Министерство образования Республики Беларусь
Учреждение образования
«Белорусский государственный
педагогический университет имени Максима Танка»

П Р О Г Р А М М А

Республиканской студенческой научно-практической конференции

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУКА – ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ БУДУЩЕГО

26-28 апреля 2016 г.



Минск 2016

СЕКЦИЯ “СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ”

26 апреля

9.30–10.00 – Регистрация участников
10.00–10.15 – Открытие конференции
10.15–10.45 – Пленарное заседание
10.50–13.00 – Работа секций

Открытие конференции

10.00 **ауд. 382 (корп. 1)**

Стариченок Василий Денисович – декан филологического факультета УО “Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка”, доктор филологических наук, профессор.

Метелица Ирина Сергеевна – младший научный сотрудник Института литературоведения им. Янки Купалы Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси; редактор отдела поэзии журнала “Маладосць”.

Пленарное заседание

Пятачков Ю.С., аспирант. Пантеистическое поэтическое видение в непантеистической слепоте (на материале натурфилософских медитаций Ф.И. Тютчева и Э.Э. Дикинсон). Научн. рук. **– Комаровская Т.Е.**, д-р. филолог. н., проф.

Любченко А.А., магистрант. Рэцэпцыя экзістэнцыялізму ў творах Е. Анджэеўскага і В. Быкава. Научн. рук. – **Заяц Н.В.,** к. филолог. н., доц.

Подсекция 1

ауд. 408 (корп. 2) **10.50**

Модераторы: **Заяц Н.В.,** к. филолог. н., доц.; **Лобань Н.П.,** к. филолог. н., доц.
***Секретарь* – Любченко А.А.,** магистрант

1. ***Антонович Я.,***
гимназия № 4 г. Лунинца
Концепт "мужская любовь" в русской и белорусской прозе XIX–XX веков.
Научн. рук. – **Бут-Гусаим Г.А.,** учитель

2. ***Виноварова А.В.,***
студ. 1 к.
Мастацкае ўвасабленне праблемы "бацькі і дзеці" (на матэрыяле апавяданняў М. Стральцова "Смаленне вепрука" і В. Карамазава "Дзяльба кабанчыка").
Научн. рук. – **Заяц Н.В.,** к. филолог. н., доц.

3. ***Голожина М.,***
лицей №1 г. Минска
Дзе згубіліся кропкі, або Ужыванне літары *ё* ва ўмовах білінгвізму.
Научн. рук. – **Аристова О.И.,** учитель

4. ***Елистратова М.М.,***
магистрант, ИЖ БГУ
Узроўні літаратурнай легітымнасці.
Научн. рук. – **Капцев В.А.,** к. филолог. н., доц.

5. ***Зюль Т.А.,***
студ. 1 к.
Найменні беларускіх музычных гуртоў і ансамбляў.
Научн. рук. – **Лобань Н.П.,** к. филолог. н., доц.

6. ***Игнаткова Э.,***
гимназия № 3 г. Минска
Канатацыйныя антрапонімы ў беларускіх мастацкіх творах. Научн. рук. – **Астрейко Д.Ф.,** учитель

7. ***Лапунова Е.П.,***
студ. 2 к.
Вобраз настаўніка ў аповесці Васіля Быкава "Абеліск".
Научн. рук. – **Говзич И.Н.,** к. филолог. н., доц.

8. ***Острожинский Я.,***
гимназия № 15 г. Минска
Вяртанне з небыцця (літаратурная спадчына Р. Папараці).
Научн. рук. – **Дарган Н.В.,** учитель

9. ***Рапецкий А.Ю.,***
студ. 5 к., ГрГУ
Паходжанне арфы ў еўрапейскім рэгіёне.
Научн. рук. – **Масленникова С.С.,** к. филолог. н., доц.

10. ***Сазонов Н.,***
СШ № 200 г. Минска
Тыпалогія і адметнасці ў мянушках і “вулічных прозвішчах”, сабраных у вёсцы Чырвоная Дуброва Капыльскага раёна Мінскай вобласці.
Научн. рук. – **Малашевич Н.С.,** учитель

11. ***Смирнов Д.,***
гимназия № 14 г. Минска
Эхо войны в судьбе и творчестве Владимира Высоцкого.
Научн. рук. – **Гречкина С.Н.,** учитель

12. ***Фендич Е.Н.,***
студ. 1 к.
Канатонімы з нацыянальна-культурным кампанентам.
Научн. рук. – **Лобань Н.П.,** к. филолог. н., доц.

13. ***Чернявская А.А.,***
студ. 1 к., ВГУ
Чырвоны колер у народнай культуры беларусаў.
Научн. рук. – **Алексеева Т.В.,** ст. преподаватель

14. ***Шаплыко М.Э.,***
студ. 1 к.
Іронія ў рамане У. Караткевіча “Чорны замак Альшанскі”: функцыянальны аспект.
Научн. рук. – **Заяц Н.В.,** к. филолог. н., доц.

15. ***Явид А.,***
СШ № 200 г. Минска
Любовная и матримониальная темы в романах А.С. Пушкина “Евгений Онегин” и Д. Остин “Гордость и предубеждение”.
Научн. рук. – **Сазонова А.В.,** учитель

Подсекция 2

ауд. 382 (корп. 1) **10.50**

Модераторы: **Гурская Ю.А.**, к. филолог.н., доц.; **Гранкина Е.В.**, к. филолог.н., доц.
***Секретарь* – Пятачков Ю.С.**, аспирант

1. ***Акопджанова Е.В.,***
студ. 2 курса
Трагедия царя Эдипа в трактовке Софокла.
Научн. рук. **– Комаровская Т.Е.**, д-р. филолог. н., проф.

2. ***Ашырова Х.Т.,***
студ. 4 к.
Национальный восточный колорит в “Персидских мотивах” С. Есенина.
Научн. рук. – **Камлевич Г.А.**, к. филолог. н., доц.

3. ***Бабаджанова М.М.,***
студ. 4 к.
Образ восточной женщины в лирике М.Ю. Лермонтова.
Научн. рук. – **Камлевич Г.А.**, к. филолог. н., доц.

4. ***Варвашевич В.Н.,*** студ. 2 к.
Женские антропонимические образы в русских и белорусских народных сказках.
Научн. Рук. – **Гурская Ю.А.**, к. филолог. н., доц.

5. ***Григорович Е.В.,*** студ. 2 к., БрГУ
Применение технологии контекстного чтения для развития профессиональных компетенций юристов
Научн. рук. – **Займист Г.И.**, к. фил. н., доц.

6. ***Евстратчик В.В.,*** студ. 2 к.
Метафора как средство “расширения” семантических границ публицистического текста.
Научн. рук. – **Чуханова А.В.**, к. филолог. н., доц.

7. ***Занько К.А.,*** студ. 2 к.
Особенности употребления антропонимов в произведениях А.П.Чехова.
Научн. рук. – **Гурская Ю.А.**, к. филолог. н., доц.

8. ***Камлевич Н.Ю.,*** студ. 1 к.
Устойчивые выражения в наружной рекламе.
Научн. рук. – **Камлевич Г.А.**, к. филолог. н., доц.

9. ***Кулькина А.В.,*** студ. 2 к.
Трансформация классики в творчестве Г. Горина.
Научн. рук. – **Гранкина Е.В.**, к. филолог. н., доц.

10. ***Моложавская Е.А.,*** студ. 4 к.
Модный антропоним в современной белорусской лингвокультуре.
Научн. рук. – **Гурская Ю.А.**, к. филолог. н., доц.

11. ***Новицкая М.,*** студ. 2 курса
Тема смерти в пээзии Э.Э. Дикинсон.
Научн. рук. **– Комаровская Т.Е.**, д-р. филолог. н., проф.

12. ***Рогова Ю.В.,*** студ. 1 к.
Функционирование адъективных синонимов в произведениях Бориса Акунина.
Научн. рук. – **Ратько Т.В.,** к. филолог. н., доц.

13. ***Шибкова К.И.,*** студ. 2 к.
Лексико-семантическое поле “цвет” и средства его репрезентации в поэтическом тексте (на материале произведений М. Цветаевой).
Научн. рук. – **Чуханова А.В.,** к. филолог. н., доц.

14. ***Ягшымырадова О.Р.,*** студ.4 к.
Слова-реалии в переводах стихотворений Махтумкули на русский язык.
Научн. рук. – **Камлевич Г.А.**, к. филолог. н., доц.

Подсекция 3

ауд. – по расписанию
занятий Гараниной А.И. **10.50**

***Модератор* – Гаранина А.И.,** к. пед. н., доц.
***Секретарь* – Толох Е.В.**, студентка 5 курса

1. ***Дедюля Д.А.,*** студ. 2 к. — Развитие речи учащихся на уроке русской литературы. Научн. рук. – **Гаранина А.И.,** к. пед. н., доц.

2. ***Котович А.С.,*** студ. 3 к. — Музыка в процессе изучения лирики в средних классах. Научн. рук. – **Гаранина А.И.,** к. пед. н., доц.

3. ***Соловей О.И.,*** студ. 3 к. — Развитие творческих способностей учащихся в педагогической системе В.А. Сухомлинского. Научн. рук. – **Гаранина А.И.,** к. пед. н., доц.

4. ***Толох Е.В.,*** студ. 5 к. — Приёмы формирования читательской компетенции учащихся в процессе изучения жанра рассказа. Научн. рук. – **Гаранина А.И.,** к. пед. н., доц.

5. ***Филипенко В.А.,*** студ. 3 к. — Развитие читательского интереса на уроке литературы в средних классах. Научн. рук. – **Гаранина А.И.,** к. пед. н., доц.

Подсекция 4

ауд. 62 (корп. 1) **10.50**

***Модераторы:* Викторко Л.В.**, преподаватель; **Михалевич М.М.**, преподаватель
***Секретарь* – Плещенко М.С.**, студентка 5 курса

1. ***Стреха Т.Н.,*** студ. 2 к., БГУ — Табуированные темы в китайском языке. Научн. рук. **– Рублевская Е.А.,** к. пед. н., доц.

2. ***Леонова А.В.,*** студ. 5 к., ГрГУ им. Я. Купалы — Реалии-названия блюд и напитков в немецком языке. Научн. рук. – **Ковальчук О.И.,** к. филолог. н., доц.

3. ***Жук В.И.,*** студ. 5 к. — Преимущества и недостатки дистанционного образования. Научн. рук. – **Скок В.П.**, к. истор. н., доц.

4. ***Баранова А.В.,*** студ. 1 к.
Камп’ютарны слэнг як моўная з’ява.
Научн. рук. – **Викторко Л.В.**, преподаватель

5. ***Бутор М. Ю.,*** студ. 2 к.
Этикетные модели поведения британской и русской лингвокультур.
Научн. рук. – **Волосюк И.В.**, преподаватель

6. ***Плещенко М.С.,*** студ. 5 к.
Особенности перевода идиоматических выражений с итальянского языка на русский (на примере частей тела).
Научн. рук. – **Сорокина А.В.**, преподаватель

7. ***Толох Е.В.***, студ. 5 к.
Технология развития критического мышления на уроках итальянского языка.
Научн. рук. – **Сорокина А.В.**, преподаватель

8. ***Котельникова А.П.,*** студ. 1 к.
Использование игровых методов на уроках английского языка в начальной школе.
Научн. рук. – **Цикото Н.П.**, преподаватель

9. ***Романейко Т.В.,*** студ. 1 к.
Поликультурное лингвистическое образование как педагогическая проблема.
Научн. рук. – **Бабак Л.М.**, преподаватель

10. ***Снитко А.И.,*** студ. 3 к.
Фразеологические единицы с антропонимическим компонентом как отражение лингвокультурного опыта народа
Научн. рук. – **Скок В.П.**, к. истор. н., доц.