

Учреждение образования
«Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка»
Филологический факультет
Кафедра иностранных языков



ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе эссе на английском языке,
посвящённого Году мира и созидания
и 75-летию кафедры иностранных языков

«REMEMBERING THE GREAT PATRIOTIC WAR: NEVER FORGET. NEVER AGAIN»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения конкурса эссе на английском языке «Remembering the Great Patriotic War: Never forget. Never again» (далее – Конкурс), требования к его участникам и к предоставляемым ими конкурсным работам.

1.2. Организатором Конкурса выступает кафедра иностранных языков филологического факультета УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

1.3. В Конкурсе принимают участие студенты I-IV курсов УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью воспитания у молодежи патриотизма, чувства гордости за свою Родину, свой народ, сохранения памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

2.2. Задачи Конкурса:

– формировать ответственность за судьбу страны, приобщать студентов к историческим, культурным и нравственным ценностям;
– формировать взгляды, убеждения, ценностные ориентации через увлекательные для обучающихся формы активности;
– расширять знания участников проекта историческими примерами, биографиями, судьбами педагогов-героев Великой Отечественной войны;

– формировать духовный и нравственный потенциал, внимательное отношение, уважение, почтение к истории Беларуси и ее героям;
– повышать грамотность иноязычной письменной речи обучающихся.

3. Порядок и условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 02 мая по 17 мая 2023 года в рамках Года мира и созидания.

3.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить google форму ЗАЯВКИ УЧАСТНИКА по ссылке не позднее 09 мая 2023 г.

3.3. Материалы на Конкурс предоставляются до 15:00 16 мая 2023 года на кафедру иностранных языков (ауд. 211, корпус 2).

3.4. Выполненные работы (эссе) должны соответствовать предъявляемым требованиям (п. 5. настоящего Положения) и направлениям Конкурса.

3.5. Один участник может направить только одно эссе. Коллективные работы не принимаются.

4. Тематические направления Конкурса и жанр конкурсных работ

4.1. Общая тематика Конкурса:

- Великая Отечественная война в моем семейном альбоме
- Моя малая Родина во время Великой Отечественной войны
- Чтобы помнить – памятники Великой Отечественной войны
- О чем говорят архивы
- О подвигах учителей во время Великой Отечественной войны
- Великая Отечественная война в творчестве писателей, музыкантов, художников, поэтов
- Уроки памяти: геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны

4.2. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.3. Жанр конкурсных работ: эссе.

5. Требования к эссе, предоставляемым на Конкурс

5.1. В данном Конкурсе под эссе понимается прозаическое сочинение свободной композиции на английском языке, предполагающее наличие

введения, основной части и заключения и подразумевающее изложение информации, впечатлений и рассуждений автора по теме Конкурса.

5.2. К Конкурсу допускаются сочинения, удовлетворяющие требованиям:

- *Уникальность*. Конкурсная работа должна представлять собой авторский текст. При наличии цитирований обязательны ссылки на источник информации.
- *Грамотность*.
- *Лояльность*. Не допускаются на Конкурс сочинения с признаками экстремизма или иным содержанием, противоречащим законодательству Республики Беларусь, локальным документам БГПУ.
- *Объем*. Принимаются сочинения в рукописном (до 2 страниц А4) и печатном виде (до 6.000 знаков, включая пробелы).
- *Оформление*. Сочинение должно иметь творческое оформление, которое способствует усилению социальной значимости темы конкурсной работы, художественной целостности композиции и личной позиции автора.
- *Иллюстрации*. При оформлении эссе возможно и приветствуется использование иллюстративного материала (до 3-х фотографий и/или авторских изображений), соответствующего теме работы.

6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Критериями оценки конкурсных работ являются:

- соответствие заявленным тематическим направлениям Конкурса);
- стиль изложения (выразительность авторского стиля, стилистическое единство, стилистические приемы и фигуры речи);
- отражение личной позиции;
- логичность (связность, системность, последовательность изложения)
- владение художественными средствами языка;
- грамотность (орфография, пунктуация, синтаксис);
- творческий подход и оригинальность.

7. Номинации Конкурса

7.1. Конкурс проводится по главной и дополнительным номинациям.

Главная номинация:

- Лучшее эссе (победитель Конкурса)

Дополнительные номинации:

- Самая удивительная история

- ❖ Сохранение истории и традиций
- ❖ Совершенство изложения
- ❖ Грамотность изложения
- ❖ Самое патриотичное эссе
- ❖ Самое оригинальное эссе
- ❖ Лучшее владение английским языком

Организаторы Конкурса оставляют за собой право введения дополнительных номинаций после анализа представленных работ.

8. Подведение итогов Конкурса

8.1. 17 мая 2023 года компетентное жюри, состоящее из членов профессорско-преподавательского состава кафедры иностранных языков филологического факультета, подведет итоги и определит победителей Конкурса.

8.2. Информация о проведении и результатах Конкурса будет размещена на странице филологического факультета.

8.3. Сертификаты победителей в номинациях высылаются участникам по электронной почте не позднее 19 мая 2023 года.