

УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
“БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА”

X МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ "ЯЗЫК И МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ"

Уважаемые коллеги!

Филологический факультет Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка приглашает вас принять участие в X Международной научной конференции "Язык и межкультурные коммуникации"

24 октября 2025 г.

Филологический факультет БГПУ,
ул. Советская, 18,
г. Минск, Республика Беларусь

Контакты:

(8-017) 311-22-24 (кафедра)

Старостенко Татьяна Евгеньевна, *профессор кафедры языкознания и лингводидактики БГПУ, доктор филологических наук, доцент*

Кожемяченко Елена Васильевна, *доцент кафедры языкознания и лингводидактики БГПУ, кандидат филологических наук, доцент*

conf.bspu25@mail.ru

Направления работы конференции:

- Язык как феномен диалога культур;
- Межкультурные коммуникации и СМИ;
- Культурно-коммуникативные аспекты рецепции художественного текста;
- Лингвострановедение, этнокультура и этнолингвистика в теории и практике преподавания иностранных языков;
- Методика обучения языку в условиях поликультурного пространства;
- Использование инструментов искусственного интеллекта в образовательном процессе;
- Функциональная грамотность как основной вектор в современном образовании.

Организационный взнос за участие в конференции составляет:
для участников из Беларуси – 16 белорусских рублей; для участников из Российской Федерации – 425 российских рублей; для участников из других стран – 5 $.



Алгоритм оплаты через ЕРИП :
1. Образование и развитие.
2. Высшее образование.
3. Минск.
4. БГПУ им. Максима Танка.
5. Прочие услуги.
6. Код услуги 5.
7. Ввести ФИО и сумму платежа.
8. Фотографию чека прислать на e-mail: **conf.bspu25@mail.ru** до 01.10.2025

Расходы, связанные с участием в конференции (проезд, проживание, питание), оплачивают участники или командирующая сторона.

По результатам конференции будет издан электронный сборник научных статей. Сборник будет разослан всем участникам конференции на электронные адреса, указанные при регистрации.

Рабочие языки конференции:
- русский;
- белорусский;
- английский.

Формы участия в конференции:
- очная (выступление с докладом);
- заочная (только публикация материалов).



Сроки основных мероприятий:
- **до 15.09.2025** – онлайн-регистрация участников конференции по **ссылке** (https://docs.google.com/forms/d/1D8dxdw4UZ6gTJKKEWRf7uMyiUwwPcdE2qO81YoRSroI/edit);
- **до 01.10.2025** – приём материалов для включения их в сборник, текст доклада высылается на электронную почту **conf.bspu25@mail.ru** (Елена Васильевна Кожемяченко);
- **до 15.10.2025** – рассылка приглашений на электронные адреса, указанные при онлайн-регистрации;
- **до 20.10.2025** – рассылка программы конференции на электронные адреса, указанные при онлайн-регистрации;
- **24.10.2025** – проведение конференции;
- **до 30.12.2025** – рассылка электронного сборника научных статей.

ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ КОНФЕРЕНЦИИ



Материалы конференции должны соответствовать требованиям научной новизны и актуальности, обоснованности и практической значимости. Материалы предоставляются в электронном виде в формате .doc или .docx. Файл с материалом должен быть назван по фамилии автора, если авторов несколько – по фамилии первого автора. Если в Вашей работе используются особые шрифты, просим обязательно их выслать отдельным файлом.

Порядок изложения текста публикации

1. Название статьи. Параметры: шрифт текста – Times New Roman, размер – 14 пт, начертание полужирное, прямое, все буквы прописные, выравнивание по центру, без абзаца.
2. Инициалы и фамилия автора(-ов). В скобках – город, страна. Параметры: размер шрифта – 12 пт, начертание светлое, курсивное, выравнивание по правому краю.
3.Аннотация. Аннотация должна быть информативной, оригинальной, содержательной, отражать основное содержание статьи, новизну и результаты исследования. Объем аннотации – 50-70 слов. Параметры: размер шрифта – 12 пт, начертание светлое, прямое, выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,25 см. Слово «аннотация» не добавлять.
4. Ключевые слова. В качестве ключевых слов могут использоваться как одиночные слова, так и словосочетания в именительном падеже. Рекомендуемое количество ключевых слов – 5-7, количество слов внутри ключевой фразы – не более трех. Перечислять через точку с запятой после слов "Ключевые слова". Параметры: размер шрифта – 12 пт, начертание светлое, прямое, выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,25 см.
5. Текст статьи. Объем непосредственно текста статьи 4-5 страниц формата А4 компьютерного набора. В тексте не должно быть нераскрытых аббревиатур (за исключением общеупотребительных). Параметры: размер шрифта – 14 пт, начертание светлое, прямое, выравнивание по ширине, абзацный отступ – 1,25 см, межстрочный интервал одинарный, поля со всех сторон – 2 см.
6. Библиографический список. Ссылки на библиографические источники приводятся в тексте статьи в квадратных скобках [1, с. 3] в порядке цитирования. Каждый источник должен иметь свой порядковый номер в списке. Параметры: размер шрифта – 12 пт, начертание светлое, прямое (словосочетание “Библиографический список:” – по центру курсивом, без абзацного отступа), список – выравнивание по ширине, отступ – 1,25 см, межстрочный интервал одинарный. Пункты 1–4 пишутся только на языке статьи.

ВНИМАНИЕ! Оргкомитет оставляет за собой право отбора материалов для публикации. Материалы, не соответствующие научному уровню и тематике конференции, оформленные с нарушением требований, а также в случае выявления факта плагиата, не принимаются к печати в сборнике и не включаются в программу конференции.

ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ МАТЕРИАЛОВ



НАЗВАНИЕ

И.О. Фамилия (Минск, Беларусь)

Текст аннотации (50-70 слов).
Ключевые слова: слово; слово (5-7).

Текст статьи (4–5) страниц. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи. Текст статьи.

Библиографический список:

1. Дьяченко, Л. С. Методические рекомендации по подготовке и сдаче государственного экзамена по педагогике / Л. С. Дьяченко, Н. К. Зинькова, Р. В. Загорулько. – Витебск : Витеб. гос. ун-т, 2013. – 53 с.
2. Аксенова, Н. С. Интертекстуальность в литературоведении и лингвистике: проблема выбора подхода/ Н. С. Аксенова // Вестн. МГОУ : электрон. журн. – 2013. – № 1. – URL: http://www.evestnik-mgou.ru/ru/Articles/Doc/271 (дата обращения: 05.01.2025).
2. Арутюнова, Н. Д. Диалогическая цитация / Н. Д. Арутюнова // Вопр. языкознания. – 1986. – № 1. – С.50–64.
4. Федарцова, Т. М. Беларуская паэзія XX стагоддзя: да праблемы станаўлення і развіцця класічных формаў верша : аўтарэф. дыс. … канд. філал. навук : 10.01.01 / Федарцова Тамара Мікалаеўна ; Брэсц. дзярж. ун-т. – Брэст, 2001. – 19 с.
5. Цырендоржиева, Т. Б. Дискурсивная модель аллюзивных средств: на материале современного английского языка : дис. … канд. филол. наук : 10.02.04 / Цырендоржиева Татьяна Баяндаевна ; Моск. пед. гос. ун-т. – М., 1999. – 167 л.
6. Rajewsky, I. Intermediality, intertextuality, and remediation: a literary perspective on intermediality [Electronic resource] / I. Rajewsky // Intermediality. – 2005. – № 6. – URL: https://www.erudit.org/en/journals/im/2005-n6-im1814727/1005505ar.pdf. (date of access: 06.01.2025).
7. Scher, S. P. Verbal music in German literature / S. P. Scher. – New Haven : Yale Univ. Press, 1968. – 181 p.

Список использованных источников оформляется в соответствии с требованиями ВАК Республики Беларусь. Образец оформления можно посмотреть по ссылке (https://vak.gov.by/node/8026).