Учреждение образования
Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»
Филологический факультет
Кафедра иностранных языков

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе эссе на английском языке, посвящённому 80-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков

«REMEMBERING THE GREAT PATRIOTIC WAR: NEVER FORGET. NEVER AGAIN»

1. Общие положения:

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения конкурса эссе на английском языке «the Great Patriotic War: Never forget. Never again» (далее – Конкурс), требования к его участникам и к предоставляемым ими конкурсным работам.

1.2. Организатором Конкурса выступает кафедра иностранных языков филологического факультета УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

1.3. В Конкурсе принимают участие студенты студентов I-IV курсов УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

2. Цель и задачи Конкурса:

2.1. Конкурс проводится в целях воспитания у молодежи патриотизма, чувства гордости за свою Родину, свой народ, сохранения памяти о Великой Отечественной войне 1941–1945 годов.

2.2. Задачи Конкурса:

– формировать ответственность за судьбу страны, приобщать студентов к историческим, культурным и нравственным ценностям;
– формировать взгляды, убеждения, ценностные ориентации через увлекательные для обучающихся формы активности;
– расширять знания участников проекта историческими примерами, биографиями, судьбами педагогов-героев Великой Отечественной войны;

– формировать духовный и нравственный потенциал, внимательное отношение, уважение, почтение к истории Беларуси и ее героям;
– повышать грамотность письменной речи обучающихся.

3. Порядок и условия проведения Конкурса:

3.1. Конкурс проводится с 24 апреля по 08 мая 2024 года и приурочен к 80-летию освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков и Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

3.2. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить google форму **ЗАЯВКИ УЧАСТНИКА** по ссылке **не позднее 04 мая 2024 г**.

3.3. Материалы на Конкурс предоставляются **до 15:00 8 мая 2024 года** на кафедру иностранных языков (ауд. 211, корпус 2).

3.4. Выполненные работы (эссе) должны соответствовать предъявляемым требованиям (п. 5. настоящего Положения) и одному из заявленных направлений Конкурса.

3.5. Один участник может направить только одно эссе. Коллективные работы к Конкурсу не допускаются.

4. Тематические направления Конкурса и жанр конкурсных работ:

4.1. Общая тематика Конкурса:

- Великая Отечественная война в моем семейном альбоме
- Моя малая Родина во время Великой Отечественной войны
- Чтобы помнить - памятники Великой Отечественной войны
- О чем говорят архивы
- О подвигах учителей во время Великой Отечественной войны
- Великая Отечественная война в творчестве писателей, музыкантов, художников, поэтов
- Уроки памяти: геноцид белорусского народа в годы Великой Отечественной войны
- Хроники освобождения Беларуси

4.2. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

4.3. Жанр конкурсных работ: эссе.

5. Требования к эссе, предоставляемых на Конкурс:

5.1. В данном Конкурсе под эссе понимается прозаическое сочинение свободной композиции, предполагающей наличие введения, основной части и заключения и подразумевающей изложение информации, впечатлений и рассуждений автора по теме Конкурса.

5.2. К Конкурсу допускаются сочинения, удовлетворяющие требованиям:

- *Уникальность*. Конкурсная работа должна представлять собой авторский текст. При наличии цитирований обязательны ссылки на источник информации.
- *Грамотность*.
- *Лояльность*. Не допускаются на Конкурс сочинения с признаками экстремизма или иным содержанием, противоречащим закону.
- *Объем*. Принимаются сочинения в рукописном (до 2 страниц А4) и печатном виде (до 6.000 знаков, включая пробелы).
- *Оформление*. Сочинение должно иметь творческое оформление, которое способствует усилению социальной значимости темы конкурсной работы, художественной целостности композиции и личной позиции автора.
- *Иллюстрации*. При оформлении эссе возможно и приветствуется использование иллюстративного материала (до 3-х фотографий и/или авторских изображений) соответствующего теме работы.

6. Критерии оценки конкурсных работ:

6.1. Критериями оценки конкурсных работ являются:

- соответствие заявленным тематическим направлениям Конкурса);
- стиль изложения (выразительность авторского стиля, стилистическое
- единство, стилистические приемы и фигуры речи);
- отражение личной позиции;
- логичность (связность, системность, последовательность изложения)
- владение художественными средствами языка;
- грамотность (орфография, пунктуация, синтаксис);;
- творческий подход и оригинальность.

7. Номинации Конкурса:

7.1. Конкурс проводится по главной и дополнительным номинациям.

Главная номинация:

- Лучшее эссе на иностранном языке.

Дополнительные номинации:

- Самая удивительная история.
- Сохранение истории и традиций.

- ❖ Совершенство изложения.
- ❖ Грамотность изложения.
- ❖ Самое патриотичное эссе.
- ❖ Самое оригинальное эссе**.**
- ❖ Лучшее владение английским языком.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право введения дополнительных номинаций после анализа представленных работ.

8. Подведение итогов Конкурса:

8.1. **10 мая 2023 года** компетентное жюри, состоящее из членов профессорско-преподавательского состава кафедры иностранных языков филологического факультета, подведет итоги и определит победителей Конкурса.

8.2. Информация о проведении и результатах Конкурса будет размещена на странице филологического факультета.

8.3. Сертификаты победителей в номинациях высылаются участникам по электронной почте **не позднее 15 мая 2024 года**.